

Amélie Barluet

Graphiste - Motion Designer



à propos

34 ans
Permis B
75012 - Paris

contact

☎ 06 73 93 39 79
✉ amelie.barluet@gmail.com
🌐 ameliebarluet.fr
📄 [amelie-barluet](https://www.linkedin.com/in/amelie-barluet)

Expérience professionnelle



La Banque Postale - Paris

2022-aujourd'hui : **Infographiste**

CDD - Graphiste au sein de la Direction de la communication et media - Réalisation des communications internes & externes (motion design, print et web).



Com&Play - Paris

2018 - 2022 : **Graphiste - Cheffe de projet**

CDI - Relation client-fournisseur, suivi de la fabrication, gestion de budget, création graphique (print&motion design).



Rome - Strasbourg

2016 - 2018 : **Graphiste - responsable de production**

CDI - Conception de signalétique de sécurité incendie, relation client, suivi de projet, impression sur supports variés.



Agence Saltimbanque - Paris

2014 - 2015 : **Graphiste**

Dans le cadre de ma licence en alternance. Réalisation de brochures, bannières web, packaging, mise en page de magazine etc...



Prisma Media - Paris

2012 - 2014 : **Maquettiste**

Dans le cadre de mon BTS en alternance. Mise en page, détourage, retouche photo, suivi de l'impression du magazine VOICI.

Formation

Les Cours d'Adultes de Paris

2024 - 2025 : **Prototypage de site web et d'application mobile avec Figma**

Campus de la Fonderie de l'Image

2014 - 2015 : **Bachelor design d'interfaces mobiles**

Designer en communication graphique
Eco-responsable : UX/UI DESIGN

Campus de la Fonderie de l'Image

2012 - 2014 : **BTS design graphique**

Option Communication et Médias imprimés.

Ecole de la chambre syndicale de la couture parisienne

2009 - 2011 : **Stylisme - Modélisme**

Lycée Ste Geneviève d'Asnières

2008 : **BAC L option Arts Plastiques**

Compétences



Langues

ANGLAIS - lu, écrit, parlé

ESPAGNOL - scolaire

ALLEMAND - notions

Intérêts

📖 LECTURE

Heroic Fantasy, Romans historiques, Essais

✈ VOYAGES

Etats-Unis, Islande, Estonie, Canada

🎬 CINÉMA

Films fantastiques, cinéma asiatique
cinéma alternatif